



وأخيراً وبعد مخاض عسير مع الفنان "ميكاي بوك" قررت زوجته الفنانة كساريه أونيس.. طلب الطلاق منه.. فالحال الذي جمعهما بدون قيود أطفالاً جذوته الزواج الذي أجبرها على العيش مع مجهول وكحول بل ومفقداته.. الأمر الذي جعل من الحياة مع حبيب الامس ضريبا من المستحيل.. "كاريه أونيس.. طلبت الطلاق من "ميكاي بوك" رسمياً.. أما الزوج المذنب على كل المهلكات فلا يعير تصريحاتها اللامبية اهتماماً! ان محاميه سيقوم بإجراء الطلاق. 00



والذي يحتوي غلافه على صور مأخوذة من  
فلم حياة واللام (السير المسيح)  
ان أردت الحصول على نسخة  
او ان كانت لديك أية أسئلة حول الانجيل المقدس  
او التبشير المسيح او محبة الله لك  
فما عليك الا ان ترسل لنا هذه القسيمة  
على العنوان التالي وسنحاول الاجابة على أسئلتك  
ص.ب ٩٩٦٦ او ص.ب ٩٩٦٠ عمان - الأردن  
الرمز البريدي ١١١٩١  
لتسهيل مراسلتنا معك يرجى ذكر  
الاسم  
العنوان البريدي  
عنوان المنزل او العمل

[illegible]

«الوفد» يرفض تعليمات عرفات

**بغداد: نستطيع دخول الكويت مرة اخرى**

## واشنطن تعيد النظر في الدور المصري في المنطقة







# والمخفي اعظم

## ايه ده يا هندسة

علم مهندسين ابو المعطيات في نقابة المهندسين ان المهندس عبدالفتاح طوقان مقرر لجنة المعطيات الحكومية في النقابة وجه كتابا الى هيئة المكاتب الاستشارية في دائرة المعطيات الحكومية اشار فيه الى وجود تجاوزات قام به مكتب عمان للاستشارات الهندسية بالاشتراك مع نقابة المهندسين، حيث تقدم بطلب تأهيل في المياه والمجاري من نقابة المهندسين وقد تمت الموافقة عليه.

ثلاثة اشهر على التأهيل لم يستطع اي مكتب ان يقدم لاهاء مشروعات للمياه مما «صرف صحي ناعور وجنوب عمان» قبل مرور الفترة القانونية المحددة ويشير مندوبوا ابو المراسلات

### اريد

منحتونا لشؤون «الطه»  
المصيرية  
بعد ان صدرت قائمة المستفيدين من خطوط باصات وسيوفيس ومكاتب تكمي - محافظة اردب - عن لجنة السير الفرعية في المحافظة ضج عدد من المتضررين الذين انتظروا دورهم لاستلام هذه الخطوط، فسيتم بكتاب لوزير الداخلية السابق جوت السبول، واطلعه على الاسماء المدرجة، ويبدو ان هذه الاسماء طفت على تشييبا المصيرية والعلاقات الخاصة، وان الخطوط تذهب الى غير

## وزير الداخلية الحالي ينقض قرار الوزير السابق

استحقاقها بحيث لم ينشر من هذه الاسماء سوى الاسم الاول فقط، مما دعاهم الى كشف الاسماء الكائنة للوزير لوقت السبول حينها على الحقيقة، وامر بتجميع التوزيع كاملا، لوضع الامور في تصابيحها الصحيح.

لا انه وبقدرة قادر، وبعد تغيير الوزارة تم نشر ذات الاسماء في القوائم نفسها عبر الصحف المحلية، دون ابداء نتائج ما توصلت اليه الوزارة في تحقيقاتها.

### لكنه

المشاة  
بعض فنانا يمز، وفي وقت من وقت من الماضي، ان يفتي حضارنا ونظيريه، ويكون ملتبس في لكل الحضارات، الا ان اصبح دارا لبعض المرافقين، وبعض الصداقات اساسا، وهذا والله عمل نديم، والله على الله عظيم، فما معنى ان يمنح حسان ابو غنيم، كل هذه القيمة، ويعطي غرة في الفتي، تكسب الزين والبدقي، وتصر له سيارة، ليؤمن بها في الحارة، بدمن من اذلة المهرجانات الحالية، ومناديه المهرجانات، من اجل ان لا يأخذها الثاني، فتفقد العائلات تقطيعه جريدة الرأي، والتي اصبح له المهرجانات وحيدة، وتقر له صلوات الجريدة.

### فقدان المهارة.. في طاقم الادارة

ويعطيك العافية قد ما مشت الحاجة حافية؟  
الرئيسي، هو توزيع الحلوى والمهرجانات، على كل الزائرين، والذين والقياسين، وعلى الاوربيين والاجانب، من مختلف الحضارات، الا ان اصبح دارا لبعض المرافقين، وبعض الصداقات اساسا، وهذا والله عمل نديم، والله على الله عظيم، فما معنى ان يمنح حسان ابو غنيم، كل هذه القيمة، ويعطي غرة في الفتي، تكسب الزين والبدقي، وتصر له سيارة، ليؤمن بها في الحارة، بدمن من اذلة المهرجانات الحالية، ومناديه المهرجانات، من اجل ان لا يأخذها الثاني، فتفقد العائلات تقطيعه جريدة الرأي، والتي اصبح له المهرجانات وحيدة، وتقر له صلوات الجريدة.

### الاجازة التي قصمت ظهر المديح

مؤسسة الادارة والتفزيون حاليا في خيل شديد مع مندوبها في اريد المديح نجم الدين الطويلة بسبب الاجازة الرسمية التي حصل عليها، ومنها (26) يوما من قبل اللجنة الطبية المختصة في مدينة الحسين الطبية.. هذا الخلاف بدأ يأخذ ابعادا اخرى بعد ان رفض المدير العام للتلفزيون والادارة اراضي الفصح تصديق حكاية هذه الاجازة وخالف وزير الصحة بالكتاب الرسمي رقم (2657/ت) ا ش مطالبا بالتحقيق في صحة منح هذا الموظف اجازة مرضية وعندما علم المديح الطويلة بقصة هذا الكتاب قام بتوضيح وضعه الصحي لمدير التلفزيون حيث اخبره بان قرار اللجنة الطبية بمنحه الاجازة الطبية اعتمد على نتائج الفحص السريري في مستشفى الاميرة بسمة ونتائج التصوير الطبي في مستشفى الفيحاء الا ان السيد ابراهيم شاهراده مدير التلفزيون طعن في صحة هذا التقرير مطالبا بالتحقق منه مما حدا بالمديح الطويلة الى مهاجمة الكادر الاداري للتلفزيون متهميا اياه بالمزاغة في التعامل مع الموظفين وقيامه بالتشكيك بمصادقة مؤسسات الدولة من خلال الرسالة التارئة التي بعث بها الى وزير الاعلام مرفقا بها التقارير الطبية اللازمة الصادرة عن اللجنة الطبية الرئاسية والطبية المختصة مشتما رسالته الخطابية برفع هذا الموضوع الى ديوان الرقابة والتفتيش الاداري كواقعة واحدة فقط من عشرات الوقائع التي لا يحصى البعض على الاعلان عنها خوفا من مقصلة التلفزيون حسب تعبيره. OO

### الاجازة التي قصمت

ظهر المديح

## ربع مليون قيمة السرقات و 251 موظف منورطون فيها

كتبت ربيع كرامنة  
ربع مليون قيمة السرقات و 251 موظف منورطون فيها

### تكتب ربيع كرامنة

ربع مليون قيمة السرقات و 251 موظف منورطون فيها

### تكتب ربيع كرامنة

ربع مليون قيمة السرقات و 251 موظف منورطون فيها

### تكتب ربيع كرامنة

ربع مليون قيمة السرقات و 251 موظف منورطون فيها

### تكتب ربيع كرامنة

ربع مليون قيمة السرقات و 251 موظف منورطون فيها

## أوراق اردنية

السياسة 7 آب 1993

## «شيحان» تكشف التفاصيل الخفية في سرقة كويونات الترمين!!

السياسة 7 آب 1993

### تكتب ربيع كرامنة

ربع مليون قيمة السرقات و 251 موظف منورطون فيها

### تكتب ربيع كرامنة

ربع مليون قيمة السرقات و 251 موظف منورطون فيها

### تكتب ربيع كرامنة

ربع مليون قيمة السرقات و 251 موظف منورطون فيها

## أوراق اردنية

السياسة 7 آب 1993

## «شيحان» تكشف التفاصيل الخفية في سرقة كويونات الترمين!!

السياسة 7 آب 1993

### تكتب ربيع كرامنة

ربع مليون قيمة السرقات و 251 موظف منورطون فيها

### تكتب ربيع كرامنة

ربع مليون قيمة السرقات و 251 موظف منورطون فيها

### تكتب ربيع كرامنة

ربع مليون قيمة السرقات و 251 موظف منورطون فيها

## أوراق اردنية

السياسة 7 آب 1993

## «شيحان» تكشف التفاصيل الخفية في سرقة كويونات الترمين!!

السياسة 7 آب 1993

### تكتب ربيع كرامنة

ربع مليون قيمة السرقات و 251 موظف منورطون فيها

### تكتب ربيع كرامنة

ربع مليون قيمة السرقات و 251 موظف منورطون فيها

### تكتب ربيع كرامنة

ربع مليون قيمة السرقات و 251 موظف منورطون فيها

## 10 مليون دولار ضسارة سلطة المصادر الطبيعية

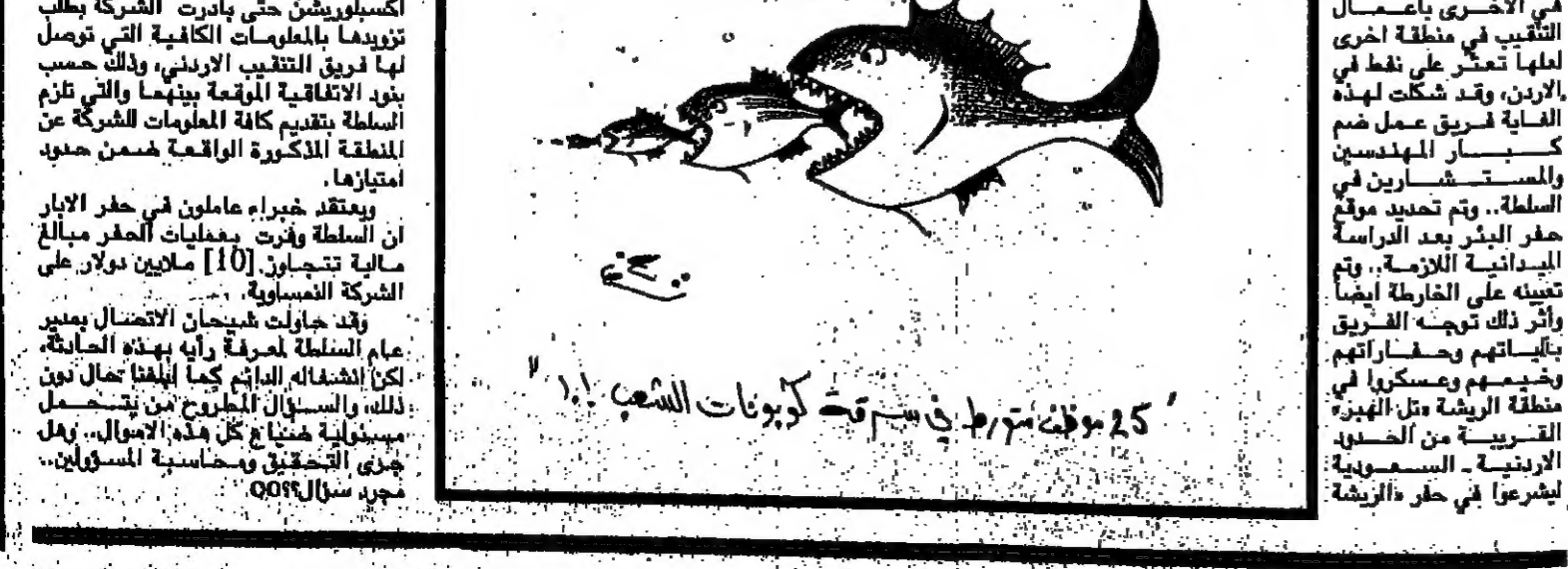
السياسة 7 آب 1993

### تكتب ربيع كرامنة

ربع مليون قيمة السرقات و 251 موظف منورطون فيها

### تكتب ربيع كرامنة

ربع مليون قيمة السرقات و 251 موظف منورطون فيها



السياسة 7 آب 1993

السياسة 7 آب 1993







# حل مجلس النواب اشعل فتيل المواجهة!!

كتب نضال منصور  
مع أن قرار حل مجلس النواب كان متوقعا بين النواب والوسط السياسي والحزبية إلا أنه جاء كإستفهام وخبر مفاجئ. الحسابات والأوراق. ويبدو أن كثيرا من النواب اعتبروا هذا القرار ضربا موجهة لهم و«الديمقراطية» وأنهم خسروا أقوى أدوات الضغط التي كانت تدفع الحكومة لمراجعة حساباتها قبل تعديل قانون الانتخاب. حيث كان غالبية النواب يلوون للحكومة، وبعضاً الدورية الاستثنائية لوقف أي قانون للانتخاب لا يحظى برضاها. تصعيد ومواجهات سياسية إن تكون قبة البرلمان ساحتها قانوناً والذين يقفون معهم لم يبقوا يملكون سلاح وجودهم «كهيئة دستورية» لا بد أن يمر أي قانون من خلالها، وهذا يعني أن معركة الدفاع عن الوجود ستأخذ أشكالا جديدة وبما يكون أبرزها ما دعا إليه أكثر من نائب إسلامي وقومي بضرورة مقاطعة شعبية سياسية للانتخابات.

ويبدو أن مجموعة كبيرة من النواب تريد بين قرار حل مجلس النواب الذي يعتبر إجراء دستورياً ومثل جلالة الملك وفق الفقرة الثالثة من المادة [34] من الدستور وبين توجه الحكومة لتعديل قانون الانتخاب. وقد ساء اعتقاد وشعور في الأوساط السياسية أن تعديل قانون الانتخاب أصبح صوباً واحداً للتأخير ليسمح جازماً بأن الأيام المقبلة ستشهد ولادة، في حين نهب بعض النواب إلى القول بأنه «نعم وأخرج من الأوراق».

لا يتبدد في القول بأن قرار الحكومة فيه نوع من التسلسل ويذهب إلى اعتبار أن ذلك مؤشر على عدم وجود نزاهة وديمقراطية وحرية. ويستند أن الأردن سيدخل



النائب لبيب شبيلات

**الديمقراطية بين الحزم والواقع (1)**  
موجة من التشنج، يتشدقون بالديمقراطية مرة فمرة، ويسببون بعد الانتخابات العظيمة التي خاضها الأردن في هذا المجال. حتى صدفنا انفسنا بانجازنا فمكتفا على تصديرها من خلال مركز دراسات الحرية والديمقراطية ومحقق الامتنان! وكان قائد القوي، بطل العلم الديمقراطي ان يكون

النائب لبيب شبيلات، وزير مطلع لـ «شبحان» أن مجلس الوزراء لم يبعث حتى الآن تعديل القانون لكن هذا الوزير الذي فعله عدم ذكر اسمه لم يلق أن الحكومة غارزة التي تديره واكتفى بالقول أن التعديل يحتاج إلى حوار وطني. ومما أعلن عن ذلك جلالة الحسين، وينقل سياسيون من رئيس الحكومة قوله: «أن الحوار الوطني يجري في الوقت المناسب، وما أسبقه».

**أزمة ومواجهات**  
ومما كانت صادقة هذا الكلام فإن الهامس الأول الذي يسيطر على الساحة السياسية في الأردن خلال الأيام المقبلة سيكون وطوراً من التعديلات التي كانت بحسب على الخط الوطني للناسل من أجل حريات سيدخلنا في هوقهم. انتم هؤلاء إلى جولة السجين بعد الحريات غير الموجهة، فاعتبروا على ما يبدو أن حريته الشدودة قد تعطلت بمجرد حصوله على حرية التنظيم. فبدأوا سيرة معكم ما يجب أن تكون عليه من تين حقيقي لهموم الكيرة للمواطنين والدفاع عنهم. لا أريد أن أفتن ملف التعصير الربيع في قضية اعتقال النابيين حتى لا يتفحصن القضية، ولكنني اتسائل ليس من تكل بالاسم من نفس الذي يتنقل اليوم من الدار إلى دار من مقفلي مؤنة معتقلي حزب التحرير ويكرم الكسبيين من الذين تصومهم بديمقراطية من حق الاجتماع بمحاميهم أو بأهلهم أكثر من مائة يوم (حتى تاريخه) كما تحرمهم من حقهم في عدم التعرض للتعذيب الجسدي والنفسي.

السلام 00

ويؤيد أحد النواب القانونيين هذا الرأي مشيراً إلى أن حل المجلس يعطي فرصاً متساوية للمرشحين ولا تمارض أكثر أحزاب الوسط التي تعتبرها أحزاب المعارضة موالية للحكومة حل البرلمان وتعديل قانون الانتخاب. فأمين حزب التقدم والعدالة علي فريد السعد أكد لـ «شبحان» أن حل البرلمان لا يفسد بسبب إلتفاتهم التاريخية إلى هذا الوقت فاساً نهوض وأما

**قرار دستوري**  
لكن الحكومة لا ترى في قرار حل البرلمان أي تجاوز دستوري بل تعتبره إجراءً أصبح من أجل للنضال ضد الفساد. ويقول وزير الأوقاف «شبحان» أن هذا قرار دستوري فلا يجوز أن يحدد موعد الانتخابات، وهناك نواب يخوفون الانتخابات بحسبهم التباينة ويملكون حصانات تباينة في حين أن المرشحين القانونيين لا يكونون هذه الامتيازات!

**أمريكا هي الحل**  
ويعتبر النائب لبيب شبيلات حل البرلمان أمراً خطيراً وينطلق في تفسير ذلك بالقول: أن خطورة ما

## جبهة العمل الإسلامي: ننظر بعين الخطورة والقلق لحل البرلمان

وأعطى صورة مشرقة للاردن يتمتع الكثيرون الوصول إلى مكتبها ومن هنا فإن أسئلة كثيرة مشروعة تطرحها مع الكثيرون في هذا الوقت بالذات وهو ما زال في فترة ولايته الدستورية؟ وما لهذا الحل علاقة بما البان: حيث نية الحكومة استخدام قانون طاعة تستدعي مثل هذا القانون. وقد لا يكون تعديل قانون الانتخاب باتجاه صوت واحد لكل ناخب من التحويل الوحيد، حيث تشير بعض الأوساط السياسية أن هذا القرار قد يفتح الباب أمام تدخل القوى الخارجية في الشؤون الداخلية، مما قد يهدد السيادة الوطنية. كما أن قرار حل البرلمان قد يفتح الباب أمام تدخل القوى الخارجية في الشؤون الداخلية، مما قد يهدد السيادة الوطنية.

## الانتخابات النيابية في البقاء لا تعترف بالأحزاب!!

منطقة الاغوار (الدوان، عباد، المشايخ) بالاستفادة من هذا التوقيت حيث يقال أن عشار للشفاعة وقموا على اتفاق ضم [11] عشيرة لمواجهة مرشحي عشار البطل. ويتداول السلطانيون حالياً أسماء معينة تنوي خوض الانتخابات فهي عشيرة الحمايرات تتردد أسماء سالم أحمد الحمايري، وهو ذو ميول إسلامية، سليمان محمد الحمايري، وهو ذو ميول قومية وأحمد يوسف الحمايري. أما الوامنة فيريدون أسماء بشير أبو رمان، سالم أبو رمان (حشد) حسين أبو رمان، وفي عشيرة الغريبات هناك الدكتور عبد اللطيف غريبات رئيس مجلس النواب الحالي والديمقراطية من حزب جبهة العمل فارس غريبات، محمد غريبات، وفي السور تتردد أسماء الدكتور عبدالله السور وزير الصناعة والتجارة السابق، الدكتور عبدالرزاق السور رئيس بلدية السلط السابق الذي لم يؤكد خوضه للانتخابات حتى الآن.

تأجيل 00

# حركة الاحزاب الانتخابية في اربد

## التجمع يدرس تشكيل كتلة موحدة.. «والأخوان» يكتفون بالمراقبة!!

**كتب عماد الديك**  
بعد التجمع القومي الديمقراطي الأردني - فرع اربد اجتماعات مكثفة بهدف الوصول إلى تصور واضح حول مشاركة التجمع في الانتخابات النيابية القادمة، «تعتقد هذه الاجتماعات بتتسيق في الخطوط العامة مع المركز في عمان، ويعمل التجمع في اربد باستقلالية نسبية، وسقف تحركنا هو برنامج التجمع في اربد» كما يقول «أبو ربيع» عضو اللجنة المركزية للحزب التقدمي الأردني.

ويذكر «أبو ربيع» أن نجاح التجمع في الاتفاق على كتلة وطنية موحدة يعطيها زخماً شعبياً في الشارع وبداخل قوى التجمع التي تعمل بنشاط للوصول إلى اتفاق حول عمل مرشحيه لعضو الانتخابات القادمة. ويؤكد أن التجمع في هذا التجمع أن القانون المقترح وهو «صوت واحد لكل ناخب». ويؤكد أن التجمع في هذا التجمع أن القانون المقترح وهو «صوت واحد لكل ناخب». ويؤكد أن التجمع في هذا التجمع أن القانون المقترح وهو «صوت واحد لكل ناخب».

## العين السحرية

**شككت نائب وزير**  
حين كان مندوباً فاضح الانشغال يتجول ويتابع الأحوال في أحزاب التي يفكر في العودة إلى مجلس النواب يدخل منزل مواطن معروف للناس أنه سكن لما كان من مندوبين المحسوس ونخل منزل المواطن المحسوس وجلس يستمع الحديث الذي دار بين الجلس.

## أويد المفاوضات

**النائب قسيم عبيدات عاتب**  
محسوس «العين السحرية» لأنه أشار إلى احتجاج وتذمر كبير جرى حين أعلن تأييده لمفاوضات السلام خلال مناقرة جز في لواء بني كنانة.

## زمنة هوس

**النائب عبيدات أهاد التأكيد**  
على تأييده للمفاوضات وقال أن (95) % من الأردنيين يؤيدون المفاوضات.

## مذكرة إلى رئيس الحكومة

استلمت اللجنة السحرية التي تتفرق الجدران أن تتطلع على مذكورة تاركة متوجهة من نائب معارض إلى رئيس الحكومة.

# بورصة انتخابية

## التنقيب يتوجه للانتخابات

**الانتخابات**  
علمت «شبحان» أن تنقيب الحامين الأردنيين كمال ناصر قرر ترشيح نفسه للانتخابات النيابية. وتأسر بدأ حملة اتصالات واسعة مع الأوساط السياسية، ويتروغ أنه سيترشح عن الدائرة الأولى بعمان.

## يحظى بدعم الرياضيين

**النائب سلام الغوري**  
بلغ «شبحان» أنه سيخوض الانتخابات مهما كان قانون الانتخاب. اللوري قال أنه يحظى بدعم قطاع الشباب والرياضيين في محافظة الزرقاء التي سيترشح عنها.

## اجتماع عشائري

**عقد يوم (9/8/6)**  
اجتماعاً عشيرة الصعوب في بلدة الشبة بالكر من أجل اختيار مرشح لـ 00 للانتخابات.

## العديد المتقاعد

**العميد الزركن القفاد**  
زكي يوسف الحمايين قرر ترشيح نفسه للانتخابات النيابية في محافظة الكرك وهو يحظى بدعم واسع من أبناء عشيرته.

## محاولة أخرى

**الحامي سليم الفرع كرك**  
أعادة تجربته مع الانتخابات التي خاضها عام (89) دون أن يحالفه الحظ حيث قرر أن يخوض الانتخابات هذا العام على القدر السياسي في الدائرة الأولى بعمان.

## اجتماع عشائر الحمايا

**يوش يمثل الحركة العربية**  
الإسلامية «دعاء» في الانتخابات ويشير الناطق الإعلامي لاداء مسروران سيودان أن بوشه سيطرح برنامجاً انتخابياً متكاملًا قريباً.

## آل حموري يفكرون

**اختار آل الحموري بعد**  
اجتماع موسع محمد بن أمين الحموري للمشاركون في الانتخابات النيابية المقبلة. الحموري يتقدم خوض الانتخابات متسلماً فلما من رسالة تلقاها في الدائرة الأولى بعمان.

## تعزيز الروح

أد كتبت تعزيز ترشيح نفسه للانتخابات النيابية المقبلة. فلا تردد في الكتابة لها، لانا مروت الذي يعمل بالتخزين كتب لنا عن المنطقة التي سترشح عنها، ومن يؤيد ومن أهم القضايا والمطالب التي يتبناها.

أربد برسالة إلى أروية بورصة انتخابية 00

السلام 00















ما نعرفه هو ان الاسلام ليس ملكا لاحد، بل هو لنا جميعا وانه ليس تركه يتركها المرء عن امه او ابيه، بل هو خيار عقلاني حر يصنع الانسان ايمانه به صناعة موضوعية دون ضغوط او اكراه، وما نعرفه جميعا ايضا هو ان هذا الدين - التاريخ والحضارة - والمذهب اكثر من غيره قدرة على استيعاب التنوع في التفكير - والتعدد في الآراء والمواقف ووجهات النظر. لذلك لم تزهر امة من الامم بالفكر والمذاهب الفكرية والفلسفية والسياسية والفقهية، بالقدرة الذي زخرت به هذه الامم، بصرف النظر عن الموقف

## في زينة المرأة ولياسها

راحت مع تطور الانسان تقول بغير ما تصوره هؤلاء وفكره، وبغير ما فهموه من تلك التصورات، فافرقوا التاريخ وانفلقوا الوجود، بقدر الحديث عنها وعن عائلتها المفترضة بالتاريخ الاخر امرا مهما وحساسا وبقدرها في الوقت الذي هو ضروري للنسبة. ان اكثر الاشياء في قضايا المرأة ان حيلة اعظم رسالة وتوجيه تصورها في فهم متطلبات هذه الرسالة في الكثير من الجوانب، وعلى رأسها تلك الخطة منها بإدارة لم يعط هذه الخطة حقا التي تكرمت به السماء وطبها، وحولها ملاحظاتها وبالرغم من خاصة الى ملهاة تنطق في الجوف من مناسبات حقيقية، وان تبايع ان تقول ان هذه المرأة في الاسلام هو فقه فقه الرجال على مقاسهم الخاص، وما يلي متطلبات ذكورتهم فقط.

أولاً: تشخيص الوجه الخلل في معالجة قضايا المرأة في الفكر الذكوري.

إذا كان المسلمون وخاصة المفسرون منهم قد اتفقوا على المساعدة على خلق فهم واضح لرسالتهم عامة يساعد على تجاوز العقبات العالقة، فانهم في الجانب التقني بأمرأة خاصة لم يفتقدوا هذه الآية فقط، بل وقروا عبارة على ذلك في مطلب ذي وجهين اثنين هما:

الأول: انهم انطلقوا في فهم معالجة الاسلام لقضايا المرأة من قاعدة ان ما حصل للمرأة خلال حياة الرسول صلى الله عليه وسلم هو التصحيح الكامل والنهائي لها، وهو النموذج الاصل لاسمى وارتى حالات حصولها على حقوقها التي كانت قبل ذلك منقوصة بالكمال في القضايا المدنية للرجال، وبالتالي فان معالجة المرأة المدنية المعاصرة بما يشبه خارج إطار ما حكى الاسلام من المعصوم عليه ابن نزل الوحي ببعض ما كان يتجه آنذاك الواقع الاجتماعي والديني خاصة، هي في نظر هؤلاء الذين يتبنون طبيعة الحال كل ما يقوله الله ورسوله معالجة غير مشروعة وفيها نوع من تعدد على الله وعلى شريعته وحكمته.. وغالب من اذهان هؤلاء ان الاسلام لم يكن من شأنه ان يستخدم لتفكيك برامج النهائية اساليب تتسم بحرق المراحل وتدمير المجتمعات عبر نفسها الى تجاوز الواقع فجأة وبفئة واحدة، خاصة عندما تكون تلك البرامج وضعت لمعالجة جوانب من الحياة الاجتماعية تتطلب تغييرها باتجاه الصيغة الهدف حركة تاريخية طويلة الامد شديدة التعقيد ومتشعبة التفاعلات.

فلاسلام مثلاً ما بلغ الرق رغم ما فيه من بشاعة وظلم، ولم يجر العبيد بصورة فجة تهدد بتدمير ميكانيزمات الإنتاج في المجتمعات القديمة، ولكنه وضع مجموعة من الاسس الكلية بانها هذه الحالة غير الطبيعية بحدوثها، وهكذا حصل تحرير العبيد على مراحل جد متعاقبة بعيدا عن سياسات القفز على الواقع وظروقه وامكاناته، وما يقال من الرق يقال عن الملكية في بعدها الاجتماعي والاسلامي، فهو - أي الاسلام - لم يلق هذه الملكية رغم ما فيها من ظلم وحيل للاسياس نفسها التي جعلته لا يتخذ القرار بإلغاء الرق بصورة مباشرة، وقام بتحرير مجموعة كبيرة من الالابات في الحياة الاقتصادية من شأنها ان تحقق العدل في هذا الجانب من الحياة ومن حرق الرجال أو القتل في الواقع، وما يقال من الرق والملكية، يقال عن المرأة ومن قديمها تحريرها من آثار العبودية التي كانت تخضع لها في تلك المجتمعات.

التحجور على مراحل إذن. وتحقيق العدل على فترات قد تكون متباعدة دون تجاوز الواقع ولتجد علاقاته الى تحريره ومسيره ومن حرق المراحل التاريخية الضرورية في ذاتها، هو نهج اسلمني، اسلمني ولكنه فهم على غير حقيقته، وتم النظر من ثم الى كل المعالجات الصعبة لرق والملكية ولقضايا المرأة وبينها معالجات نهائية، مما سبب قصاصا بينها وبين المعالجات العقلية التي

وكانت النتيجة من ذلك ان قيل ان المرأة هي فئحة الرجل وعليها ان تنحسب كي لا تفتت ولم يقل احد ان الرجل فئحة للمرأة لا لا يتحسب في حين ان النص القرآني لم يشير الى من قريب ولا من بعيد الى اعتبار المرأة فئحة للرجل، بل من قد حدد العلاقة التكافؤ بين الرجل والنساء، جازق وأبلى ما يكون التصور بداري وأبلى ما يكون الانقسام، حين قال في الآية (187) من سورة البقرة: «ومن لياس لكم ورائكم لياس لهن» وبمقتضى المادة والمساواة والتكافؤ، وايضا وان الرجل محاسب للمرأة في القرائن وفي خدمة البيت فقد خلف لاول ذلك منظومة كاملة من فقه الطاعة الزوجية وظهر للنصوص المنسوبة الى الرسول بما يقيد له الجبين من مظاهر ابتداع انسانية للمرأة. وان الجهة ملية بالصور التي انشأت لتبلي للرجل مشد الجسد في غنى عن شملته في الارض، وان الرجل مثلك ايضا ليس في حاجة الى من يخدمه فلم يكن من الصعب ان تترك منظومة اخرى من المفاهيم التي تلقى بالمرأة الى الجسيم بعد ان حقق الرجل كونه في هذه الدنيا، فاجابته كثيرة برواهن البخاري وغيره تتحدث عن ان معظم أهل الآثار النساء... للآثار لا تروى... اسباب اختلافها الرجال بعد ان فاض شعورهم بالاستثناء من المرأة هناك، فارقوا ابعادها ليتفرقا الحوريات الفسافات، ثم نزاعهم يتداولون من النصوص ما يشي بالتحلل من ادبي مراتب الاحترام لهذا الدين العظيم الذي اصل للمساواة الانسانية بكل ابعادها، ولك حين يدعون ويرجون لاحاديث ينسبونها الى الرسول زورا وبهتانا، تشاوي بين المرأة والحمار والكلب في كونها جميعا تقطع الصلاة، وتشهد ساحات المظاهرة نقاشا جادا ومتحمسا حول ذلك، وفي صحيح مسلم روايات بهذا الشأن.

والصلاصة ان من هي ان علينا ان نواصل السعي مع المرأة - شفتنا الاخر - لتحقيق مراحل أكثر تقدما من تحريرها وتكويرها وحصولها على حقوقها باسم الاسلام ذاته، متكئين على ان الصنيع المقتضى قبل اربعة عشر قرنا ليست هي كل تحرير المرأة كما لم تكن الصنيع المقتضى حول الرق في كل تحرير الرقيق.. وعلينا ايضا ان نعيد النظر في الكثير من المفاهيم المسائدة حول المرأة للوصول الى نتائج أكثر انسجاما مع ثقافة وعظمة النص القرآني ومع معطيات العقل الانساني العام.. واستحوار في هذا المجال مناقشة مسألة واحدة فقط من المسائل التي يدور حولها جعل كبير في هذه الايام وهي (لياس المرأة المسلمة وزينتها).

## رد على عكشان

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله واله وصحبه ومن والاه

الى اسامة عكشان

للك يا سيد اسامة تكون سعيدا الان وانت تعتقد انك صرت الثائر المثل للرجل الجريء الذي يخدع مئات الملايين فيلاني بالصدق والحق من الفقه كما هو شأن عبقارة الامم المؤمنين في كل حين، ويسلمني ان اقول لك: انت مسخري.. لست الراشد في مجالك، لقد سبقك كثيرون وسيلفك كثيرون، فاحسب انظريات المجنونة لا يتبوء.

في البداية اوجه كلامي لاسامة القاض على «شيخان» ولقراء «شيخان» ولك ولأفراد مجتمعنا لاني لا اجد متوجهة من التذكير، يا سادة هناك فرق كبير هائل

بين رجل يسخر ويكلم الخنزير (وبعض ما سواهما من المعاصي) والعاقل، ولكل من يرى ان شرب الخمر باعثلال لا يضر وليس حراما وان كل الخنزير في القرن العشرين لا يضر وليس حراما (لأنه لم يضر) يا سادة، الاول المعاصي رجل مسلم مؤمن (ولكنه مذنب ناقص الايمان) والثاني «الطبيب» رجل كافر مرتد لا نكر شيئا معلوما من الدين بالشريعة.

يجب ان يصل كل واحد منا الى القدرة على هذا التفرق، والسيد عكشان انكر حكم الاعداء والرجم والاعدام والاخذ بالاسنة انية في التفسير لكل هذا معلوم من الدين بالشريعة.

والسيد عكشان يجب ان يفكر القرآن الكريم كما يحلو له، وقد امر سيدنا الامام علي بن السلام حذر الامم سيدنا عبيد الله بن عباس رضي الله عنه عندما وثقه لاجبة الخوارج بمصاحبتهم بالسنن لا بالقرآن الذي يمكن ان يحمل على وجوه مختلفة. ويكرهني السيد عكشان كيف ان احدهم نزل عليه «اللاه» في عمان في

## وفد طالبي يزور شيخان



الوفد امام مبنى شيخان في لقة تذكارية

قام وفد طالبي من مدرسة الروح الاطية ترافقه المعلمات حاجدة وحمل ونهاية جعلد زيارة الى جريدة شيخان، حيث اطلع الوفد خلالها على وسائل وطرق اعداد الخبر ابتداء من تحرير مبرور بالفتوات اللازمة وانتهاء في قسم الكمبيوتر. كما تعرف الوفد ايضا على آلية العمل في القسم الفني، والأجهزة الحديثة المستخدمة في الجريدة، مثل أجهزة الصف الفوتوني والأخراج على الكمبيوتر.

ويحفظن فروجهن ولا يبدن زينتهن الا ما ظهر منها ويخفين بخرمن على جوبهن ولا يبدن زينتهن الا ليوطنهن أو ابائهن أو ابناء بعولتهن أو بني اخواتهن أو بنات اخواتهن أو نساكنهن أو ما ملكت ايمانهن أو التابيع غير اولي الارية من الرجال أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء ولا يخفين بارجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن، وتوبوا الى الله جميعا ايها المؤمنون لعلكم تفلحون.

ثالثاً: قواعد اساسية في التعامل مع آيات اللباس والزينة...

الاساس من عادات البشر في الواضع ان الامم والشعوب تختلف فيما بينها في قضايا اللباس والزينة لدى الرجال والنساء على حد سواء، وتتدخل في تحديد انواع الالوان ومنها الناح والشفافة والادب والدين والسياسة والجمال والاشغال السائدة وحجم المعرفة ونوع الديانة المعتنقة.

مسئول المعرفة ونوع الديانة المعتنقة. هذه العوامل مجتمعة تؤدي الى تفرق انسان محدود من اللباس ووسائله، وتكون عرقا سائدا وشعبا في استمرار في كافة الدخالات المتأخية والثقافية والادبية والجمالية والاخلاقية والمعرفية والدينية التي تفر بها عبر تاريخها امة من الامم، ليتطور هذا التفرق ويتغير مودا عرقا جديدا قد يختلف في الكثير او في القليل عن العرف السابق، وهكذا نولد.

والعرب كغيرهم من الامم كانت تسودهم مجموعة كبيرة من العادات والتقاليد والاصراف في مختلف جوانب حياتهم وذلك وفق منظومة المعاملات (المخالفات) الخاصة بهم والتي تسهم في تكوين انماط كذا ذكرنا، وعلى رأس الامور التي كانت للعرب فيها عاداتهم الخاصة التي كانت لياس المرأة وزينتها، فلم تكن كل اضافة بعد ذلك اشاعة مرفية ليس الا.

والعرب كغيرهم من الامم كانت تسودهم مجموعة كبيرة من العادات والتقاليد والاصراف في مختلف جوانب حياتهم وذلك وفق منظومة المعاملات (المخالفات) الخاصة بهم والتي تسهم في تكوين انماط كذا ذكرنا، وعلى رأس الامور التي كانت للعرب فيها عاداتهم الخاصة التي كانت لياس المرأة وزينتها، فلم تكن كل اضافة بعد ذلك اشاعة مرفية ليس الا.

والعرب كغيرهم من الامم كانت تسودهم مجموعة كبيرة من العادات والتقاليد والاصراف في مختلف جوانب حياتهم وذلك وفق منظومة المعاملات (المخالفات) الخاصة بهم والتي تسهم في تكوين انماط كذا ذكرنا، وعلى رأس الامور التي كانت للعرب فيها عاداتهم الخاصة التي كانت لياس المرأة وزينتها، فلم تكن كل اضافة بعد ذلك اشاعة مرفية ليس الا.

والعرب كغيرهم من الامم كانت تسودهم مجموعة كبيرة من العادات والتقاليد والاصراف في مختلف جوانب حياتهم وذلك وفق منظومة المعاملات (المخالفات) الخاصة بهم والتي تسهم في تكوين انماط كذا ذكرنا، وعلى رأس الامور التي كانت للعرب فيها عاداتهم الخاصة التي كانت لياس المرأة وزينتها، فلم تكن كل اضافة بعد ذلك اشاعة مرفية ليس الا.

والعرب كغيرهم من الامم كانت تسودهم مجموعة كبيرة من العادات والتقاليد والاصراف في مختلف جوانب حياتهم وذلك وفق منظومة المعاملات (المخالفات) الخاصة بهم والتي تسهم في تكوين انماط كذا ذكرنا، وعلى رأس الامور التي كانت للعرب فيها عاداتهم الخاصة التي كانت لياس المرأة وزينتها، فلم تكن كل اضافة بعد ذلك اشاعة مرفية ليس الا.

والعرب كغيرهم من الامم كانت تسودهم مجموعة كبيرة من العادات والتقاليد والاصراف في مختلف جوانب حياتهم وذلك وفق منظومة المعاملات (المخالفات) الخاصة بهم والتي تسهم في تكوين انماط كذا ذكرنا، وعلى رأس الامور التي كانت للعرب فيها عاداتهم الخاصة التي كانت لياس المرأة وزينتها، فلم تكن كل اضافة بعد ذلك اشاعة مرفية ليس الا.

والعرب كغيرهم من الامم كانت تسودهم مجموعة كبيرة من العادات والتقاليد والاصراف في مختلف جوانب حياتهم وذلك وفق منظومة المعاملات (المخالفات) الخاصة بهم والتي تسهم في تكوين انماط كذا ذكرنا، وعلى رأس الامور التي كانت للعرب فيها عاداتهم الخاصة التي كانت لياس المرأة وزينتها، فلم تكن كل اضافة بعد ذلك اشاعة مرفية ليس الا.

والعرب كغيرهم من الامم كانت تسودهم مجموعة كبيرة من العادات والتقاليد والاصراف في مختلف جوانب حياتهم وذلك وفق منظومة المعاملات (المخالفات) الخاصة بهم والتي تسهم في تكوين انماط كذا ذكرنا، وعلى رأس الامور التي كانت للعرب فيها عاداتهم الخاصة التي كانت لياس المرأة وزينتها، فلم تكن كل اضافة بعد ذلك اشاعة مرفية ليس الا.

والعرب كغيرهم من الامم كانت تسودهم مجموعة كبيرة من العادات والتقاليد والاصراف في مختلف جوانب حياتهم وذلك وفق منظومة المعاملات (المخالفات) الخاصة بهم والتي تسهم في تكوين انماط كذا ذكرنا، وعلى رأس الامور التي كانت للعرب فيها عاداتهم الخاصة التي كانت لياس المرأة وزينتها، فلم تكن كل اضافة بعد ذلك اشاعة مرفية ليس الا.

والعرب كغيرهم من الامم كانت تسودهم مجموعة كبيرة من العادات والتقاليد والاصراف في مختلف جوانب حياتهم وذلك وفق منظومة المعاملات (المخالفات) الخاصة بهم والتي تسهم في تكوين انماط كذا ذكرنا، وعلى رأس الامور التي كانت للعرب فيها عاداتهم الخاصة التي كانت لياس المرأة وزينتها، فلم تكن كل اضافة بعد ذلك اشاعة مرفية ليس الا.

## مؤسسة شاهين للحاسوب

يسر قسم البرمجة والتطوير لدى المؤسسة ان يعلن عن توفر الانظمة والبرامج التالية:

- نظام المحاسبة العامة
- نظام المستودعات والمبيعات
- نظام متابعة شؤون الموظفين
- نظام متابعة الشيكات والكمبيالات ومجلة الدفع
- نظام متابعة الكتب الواردة «الديوان»
- نظام متابعة دور السكن
- نظام متابعة الاجارات
- نظام متابعة ملفات المرضى
- نظام الكشف الطبي
- نظام المراسلات والعناوين
- نظام متابعة الاشتراكات في الصحف والمجلات الدورية

مع العلم ان جميع البرامج المذكورة اعلاه هي من انتاج قسم البرمجة والتطوير لدى المؤسسة

مؤسسة شاهين للحاسوب

تتفحصون في بناء وتطوير برامج الحاسوب

عمان - جبل النسر - صبح السطيل التجاري - مقابل مدرسة كبة شتون 197081

مؤسسة الفريد للتوزيع ت 6٠١٩٩

الدكتور وائل واصف سالم

دبلوم افران شاية ورقية - يمان من عورته بصراية علف

أسبانيا، ويستقبل رداثة الكرام كالمعاد في حياته

الشرافي آخر خط ١٤ / ص ١٤١٤

المحامي

رؤس لوييت وابنه

الكتابخية ت ٦٨٨٥١٨ الشيباني / قرب فندق كورنر

شاع عبدالمجيد شرف / بجانب بناية المقار

مركز الشبان للكمبيوتر

تطوير برامج ونظم، دورات، استشارات

يعمل عن عقد دورات خاصة للمبتدئين تشمل ما يلي:

DOS, DBASEIII+, LOTUS - 123, WORD - STAR, LOGO BASIC, COBOL, FORTRAN, AUTOCAD, WORD PERFECT.

الطابعة على الآلة الكاتبة بالفلتين

نظراً للطلب المتزايد واستجابة اريغيات الكثير من الزملاء المواطنين فقد تم اضافة حصة مسائية جديدة يومياً من ٧.٠٠ وحتى ٩.٠٠ مساءً.

روضة الضياء النموذجية

بستان - تمهيدى ٨٩٧٢٢٢

عمان - جبل النسر - هي ملية - بناية الطحن

تعلن عن استمرار التسجيل للعام الدراسي الجديد ٩٢/٩٣ لجميع الطلاب القراني

والكافة - ام ثواره اعلمنا في ١٩٩٢/٨ من الساعة ١٠ - ١٢ ظهراً

والواصلات مؤهلات، التعليم بلعند الوسائل التعليمية (تعليمي - تعليمي)

والواصلات مؤهلات والمرافط طي موري، السطيل التجاري ٧٢٢٢٢٢

بستان - تمهيدى ٨٩٧٢٢٢

عمان - جبل النسر - هي ملية - بناية الطحن

تعلن عن استمرار التسجيل للعام الدراسي الجديد ٩٢/٩٣ لجميع الطلاب القراني

والكافة - ام ثواره اعلمنا في ١٩٩٢/٨ من الساعة ١٠ - ١٢ ظهراً

والواصلات مؤهلات، التعليم بلعند الوسائل التعليمية (تعليمي - تعليمي)

والواصلات مؤهلات والمرافط طي موري، السطيل التجاري ٧٢٢٢٢٢



# الشركات الأمريكية والاستغلال الذهب في روسيا

الاستثمار وتحريرها للتمشي مع اسعار السوق فكان الانهيار الرهيب للروبل والارتفاع الصاروخي لاسعار الذهب في ظل هذه العوامل وبعد ان اتضح ان انتاج الاتحاد السوفيتي السابق من الذهب لا يتعدى سنوياً (200) طن وأنه لا فوائض ضخمة كبيرة موجودة لدى البنك المركزي الروسي، سمحت روسيا لكثير من الشركات الأمريكية بالاستثمار في مناجم الذهب القائمة أو القائمة من مناجم ذهب أخرى وأعطت الشركات الأمريكية مساحات شاسعة كأمثليات للتنقيب مقابل عمولة مقدارها (100) دولار أمريكي من كل انصة ذهب تنتج بغض النظر عن السعر العالمي للذهب. لهذا فعملت الشركات الأمريكية على دراسة ميدانية لمناجم الذهب في روسيا وطلعت سائل الإنتاج الحالية فوجدت ما يلي:

(1) ان الأسلوب المستخدم في استخراج الذهب، أسلوب قديم جداً ويعود الى تكنولوجيا العشرينات من القرن الماضي.

● البقية من 37

السوفيتي بلان عن ان انتاجه السنوي يبلغ (400) طن من الذهب القوي وان استهلاكه لكافة الأغراض بما فيها دعم الروبل والمستديرات من الغرب يساوي (300) طن سنوياً يخزن في البنك المركزي لأجابه قبلات الزمن، لذلك فرض البنك المركزي الروسي سراً روسيا للروبل مساوياً لخصمة دولارات استغاثاً الى هذه المطومات وبما أنه لا يوجد ما يكفي ذلك من وسائل التأكد فقد كان السياح والبعثات الدبلوماسية الروسية حيث يحرص عليها سعر عال في حين ان سعر صرف في السوق السوداء مغاير تماماً لسعر صرف الرسمي، قد يحتج على ذلك بأن ذلك موجود دائماً في جميع النظم الاشتراكية حيث تجد فئة متعطشة دائماً للعمل الصعبة وبالتالي لديها استعداد اقتصادي وبالتالي يكون المشروع مربحاً من الناحية التجارية والاستثمارية.

قبل انهيار الاتحاد السوفيتي، كانت الإرقام المعلنه ان انتاج الذهب في الاتحاد السوفيتي تخضع لحوامل كثيرة أغلبها عوامل سياسية، وبث بعد انهيار الاتحاد السوفيتي ان هناك منافسة في الإرقام المعلنه عن الإنتاج تبلغ حوالي (50) % ففي حين كان الاتحاد السوفيتي يعلن ان انتاجه السنوي يبلغ (400) طن من الذهب القوي وان استهلاكه لكافة الأغراض بما فيها دعم الروبل والمستديرات من الغرب يساوي (300) طن سنوياً يخزن في البنك المركزي لأجابه قبلات الزمن، لذلك فرض البنك المركزي الروسي سراً روسيا للروبل مساوياً لخصمة دولارات استغاثاً الى هذه المطومات وبما أنه لا يوجد ما يكفي ذلك من وسائل التأكد فقد كان السياح والبعثات الدبلوماسية الروسية حيث يحرص عليها سعر عال في حين ان سعر صرف في السوق السوداء مغاير تماماً لسعر صرف الرسمي، قد يحتج على ذلك بأن ذلك موجود دائماً في جميع النظم الاشتراكية حيث تجد فئة متعطشة دائماً للعمل الصعبة وبالتالي لديها استعداد اقتصادي وبالتالي يكون المشروع مربحاً من الناحية التجارية والاستثمارية.

● بقلم الدكتور سامي محرز

الشلل الشاغل الآن للاستثمارات الأمريكية في روسيا هي مناجم الذهب، فبعد ان تعقدت الاستثمارات البترولية بعد ان أصبح الاتحاد السوفيتي السابق يولاً تفرض رسوماً جمركية على انشاء الولايات المتحدة الأمريكية، ومنهم من ينظر الى سوق الاستثمارات البترولية ومنهم من لم يفعل انتظراً لا، مستغفر عن الاستثمارات التي قام بها زملاؤه، ان مستغفروا نفس المنة ولكن البعض من نوع من الاستثمارات واقتحم مناجم الذهب الروسية خصوصاً تلك الموجودة في أذربيجان، واستغلال مناجم الذهب الموجودة لا يتطلب استثمارات كبيرة كذلك التي تتطلبها الاستثمارات البترولية، الا انها تحتاج الى تكنولوجيا متقدمة جداً ليصبح الناتج ذا مردود اقتصادي وبالتالي يكون المشروع مربحاً من الناحية التجارية والاستثمارية.

قبل انهيار الاتحاد السوفيتي، كانت الإرقام المعلنه ان انتاج الذهب في الاتحاد السوفيتي تخضع لحوامل كثيرة أغلبها عوامل سياسية، وبث بعد انهيار الاتحاد السوفيتي ان هناك منافسة في الإرقام المعلنه عن الإنتاج تبلغ حوالي (50) % ففي حين كان الاتحاد السوفيتي يعلن ان انتاجه السنوي يبلغ (400) طن من الذهب القوي وان استهلاكه لكافة الأغراض بما فيها دعم الروبل والمستديرات من الغرب يساوي (300) طن سنوياً يخزن في البنك المركزي لأجابه قبلات الزمن، لذلك فرض البنك المركزي الروسي سراً روسيا للروبل مساوياً لخصمة دولارات استغاثاً الى هذه المطومات وبما أنه لا يوجد ما يكفي ذلك من وسائل التأكد فقد كان السياح والبعثات الدبلوماسية الروسية حيث يحرص عليها سعر عال في حين ان سعر صرف في السوق السوداء مغاير تماماً لسعر صرف الرسمي، قد يحتج على ذلك بأن ذلك موجود دائماً في جميع النظم الاشتراكية حيث تجد فئة متعطشة دائماً للعمل الصعبة وبالتالي لديها استعداد اقتصادي وبالتالي يكون المشروع مربحاً من الناحية التجارية والاستثمارية.

● بقلم الدكتور سامي محرز

الشلل الشاغل الآن للاستثمارات الأمريكية في روسيا هي مناجم الذهب، فبعد ان تعقدت الاستثمارات البترولية بعد ان أصبح الاتحاد السوفيتي السابق يولاً تفرض رسوماً جمركية على انشاء الولايات المتحدة الأمريكية، ومنهم من ينظر الى سوق الاستثمارات البترولية ومنهم من لم يفعل انتظراً لا، مستغفر عن الاستثمارات التي قام بها زملاؤه، ان مستغفروا نفس المنة ولكن البعض من نوع من الاستثمارات واقتحم مناجم الذهب الروسية خصوصاً تلك الموجودة في أذربيجان، واستغلال مناجم الذهب الموجودة لا يتطلب استثمارات كبيرة كذلك التي تتطلبها الاستثمارات البترولية، الا انها تحتاج الى تكنولوجيا متقدمة جداً ليصبح الناتج ذا مردود اقتصادي وبالتالي يكون المشروع مربحاً من الناحية التجارية والاستثمارية.

قبل انهيار الاتحاد السوفيتي، كانت الإرقام المعلنه ان انتاج الذهب في الاتحاد السوفيتي تخضع لحوامل كثيرة أغلبها عوامل سياسية، وبث بعد انهيار الاتحاد السوفيتي ان هناك منافسة في الإرقام المعلنه عن الإنتاج تبلغ حوالي (50) % ففي حين كان الاتحاد السوفيتي يعلن ان انتاجه السنوي يبلغ (400) طن من الذهب القوي وان استهلاكه لكافة الأغراض بما فيها دعم الروبل والمستديرات من الغرب يساوي (300) طن سنوياً يخزن في البنك المركزي لأجابه قبلات الزمن، لذلك فرض البنك المركزي الروسي سراً روسيا للروبل مساوياً لخصمة دولارات استغاثاً الى هذه المطومات وبما أنه لا يوجد ما يكفي ذلك من وسائل التأكد فقد كان السياح والبعثات الدبلوماسية الروسية حيث يحرص عليها سعر عال في حين ان سعر صرف في السوق السوداء مغاير تماماً لسعر صرف الرسمي، قد يحتج على ذلك بأن ذلك موجود دائماً في جميع النظم الاشتراكية حيث تجد فئة متعطشة دائماً للعمل الصعبة وبالتالي لديها استعداد اقتصادي وبالتالي يكون المشروع مربحاً من الناحية التجارية والاستثمارية.

# الاقتصاد الاردني يدفع ثمن الصراع المحتدم بين التجار والصناعيين

كتب يوسف البستنجي

يعتبر قطاعا الصناعة والتجارة أساس الاقتصاد الوطني لأي بلد من البلدان التي تحاول النهوض والنمو بشكل سريع ومضطرب ومع ان أي قطاع من القطاعات كوحدة واحدة والقطاعات الاقتصادية المختلفة كوحدة واحدة خاضعة جميعها لمجموعة من التناقضات في المصالح كتنتيجة منطقية للعمل قوانين السوق المختلفة وأهمها قانون العرض والطلب، الذي يحدد سعر البضاعة وبناء عليه نسبة الربح وحجمه، ونتيجة لهذه الآلية المعروفة بألية السوق، تتم هجرة رؤوس الأموال من صناعة إلى أخرى ومن قطاع إلى آخر ومن مجال استثماري إلى مجال آخر، مما يساعد على توزيع رأس المال على مختلف القطاعات الاقتصادية، وتطويرها ونموها بشكل شبه متوازن، وفي كل الحالات يكون الربح هو القوة المحركة للرأسمال، وهو سبب النزاع والتناقض.

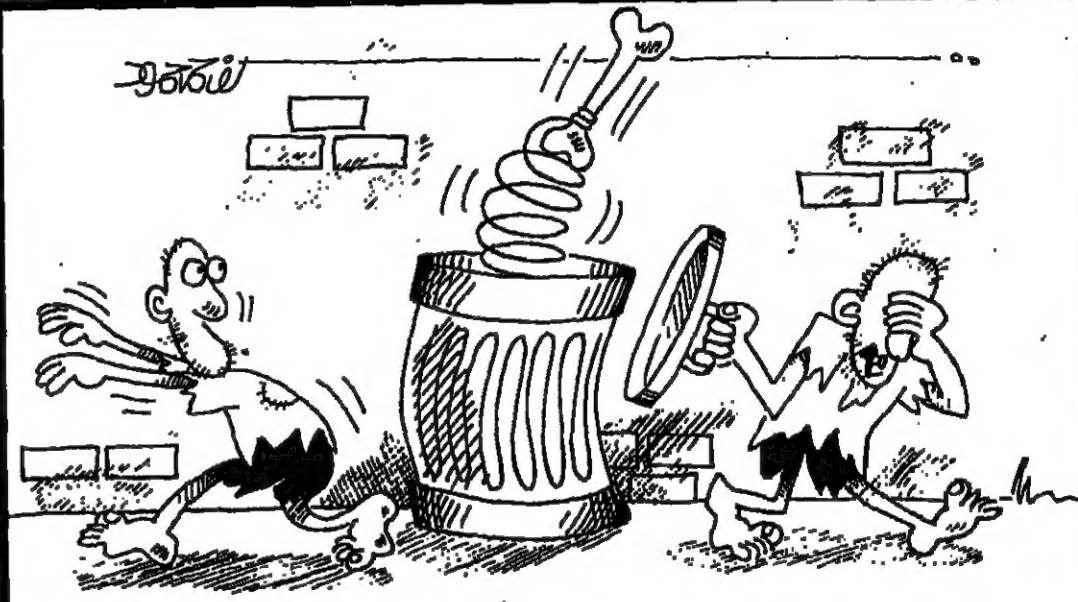


خليل أبو حسان

عام، وعلى سبيل المثال لهذا الصراع التجاري مشروع قانون الضريبة على البيعيات «الذي من نتائجه تقليل نسبة الحماية على الصناعة الوطنية، بينما يعارضه الصناعيون وهي مسألة محدودة في الاقتصاد الوطني. وأما هذه التجارة أكثر بكثير من الصناعيين برنامج الإصلاح الاقتصادي، والذي تم تحقيقه الجمارك على البضائع المستوردة، وفتح الأسواق الداخلية أمام البضائع الأجنبية وإزالة العوائق والعراقيل أمام التجارة الخارجية وتحريرها.

ومن بلد إلى آخر تختلف العلاقة من حيث الشكل والمضمون إلى حد كبير نسبياً بين قطاعي الصناعة والتجارة فدرجة التطور الصناعي تحديداً، وحجم السوق المحلي، والسياسة الاقتصادية بشكل عام عوامل تحكم طبيعة العلاقة بين التجار والصناعيين.

ففي الدول الصناعية المتطورة التي تمتلك الخبرة والتكنولوجيا حيث الصناعيون في أمان وغير مهددين نسبياً من البضائع المستوردة، وحيث التجار يسوقون البضائع المحلية في الغالب أمام الصراع الذي يحكم علاقته لا يمكن ان يكون «صراعاً تنافسياً» فكلهما يعتمد على الآخر، وما الصراع الا على اقتسام الربح الذي مصدره واحد وهو الصناعة المحلية، وفي هذه الحالة يمكن الحديث



قوة في ارتفاع اسعار الذهب يسبب

## اضطرابات في سوق العملات الأوروبية

● كتبت ميساء خيت

بدأت ليرة ارتفاع المعدن الأصفر في الأسبوع الأول من الشهر الجاري عندما كان السعر أقل من (380) دولار للأونصة خلال أسبوع واحد. اقرب السعر من حاجز (400) دولار وسط توقعات بتجاوز حاجز (400) دولار في وقت لاحق ومن الممكن ان يصبح الحاجز القياسي الجديد الذهب (410) دولار إذا ما تجاوز الحاجز القياسي حالياً وهو (350) دولار للأونصة، ويتوقع ان تعود إلى المعدن الأصفر في سوق لندن يوم الأحد الماضي نحو (23) في المئة على سعر الذهب الذي بدأ في وقت سابق من هذا العام إلى تخفيض اسعار الفائدة في غرب أوروبا وانخفاض اسعار الفائدة في المملكة المتحدة والاضطرابات السياسية في الامم المتحدة التي شنت من كبرى الدول المنتجة للذهب مما جعل أوروبا تتجه نحو (300) طن وقرن بعدد سنوي إلى (350) طن خلال الربع الأول من عام (1993).

ومن المعروف بان غانا من الدول المنتجة للذهب بعدد قدر انتاجها لعام (1993) بأنه ستجانب مليون أوقية علماً بأن غانا استخرجت (1995.000) أوقية من الذهب في عام (1993) ارتفاعاً من (800.000) أوقية في عام (1991).



## المشاريع والمفلات المكسة

في كل مرة يقوم سمو الأمير الحسن بالزيارات الميدانية للمنطقة الجنوبية يطلب فيها من كافة الجهات الرسمية والشعبية والمؤسسات العامة والخاصة ان توحيد جهودها وتكثف دراستها وإيجاتها العميقة؟ من أجل تطوير وتحديث أساليب خدمة المجتمع المحلي أو إيجاد المشاريع التنموية الجماعية وخاصة في المناطق الجنوبية التي تشكو وتكافح باستمرار من تصاعد أعداد البطالة المزمنة.

وقد تقدم الكثير بمشاريع زراعية وصناعية وهي بحاجة إلى تنفيذ وبالمباشرة لأنها لا تحتاج إلى تلك الدراسات والإبحاث الفلكية التي فقد معناها إذا طالت دراستها وإيجاتها. وقد كتبت في هذه الزاوية عن مشاريع الإسكان الجماعي الاجتماعي في الصحراء الجنوبية لن لا يبيت لهم أرض يزرعونها ويكسبون من ثمرها موعلي سبيل المثال لا الحصر، فالتعليم هو رسالة دائمة ومستمرة وجزء من تاريخ وحضارة هذا البلد، ومدرستنا ومدرساتنا الأفضل الذين يستكملون عن التدريس في الجنوب كثيرون وذلك لعدم وجود سكن لهم، ومعظم هؤلاء يقضون نصف عمرهم ووقتهم في التدريس في الذهاب والياب بين تلك القرى الصغيرة والمدن والقرى الكبيرة التي يستوطن فيها.

فلو تفضل المهنيون بالمر والذين طلب منهم سمو الأمير الحسن إيجاد المشاريع التعاونية لخدمة المجتمع المحلي والذي هو بلبس الحاجة إلى تلك المشاريع وإن يباشروا في تنفيذها لأن الجميع يطلب بإيقاف الهجرة من الريف إلى المدن والجميع يقبل ان الصحراء بحاجة إلى تدعيم. وأما جميعا متفقون على جعل الأردن بساطاً أخضر في عام (200) وأن بعض قرانا الثانية يشكو أبنائها من قلة المدرسين والدراسات أو تخلفهم وتخلّفهم عن الحضور إلى فصلهم الدراسي ثم لننا بامس الحاجة إلى تخفيض الضغط البشري والمعماري والميكانيكي عن معدننا الرئيسية وخاصة عمان التي تشكو الازدحام الدائم والانقطاع الموسمي للمياه، وازمة السكن والأجور الباهظة.

لو تم إقامة تلك المشاريع في الجنوب، ولما بتوفير كافة الخدمات الاجتماعية والاسكانية البترولية، وأعدنا الاستثمارات المتواضعة وكثب عليها مشاريع سكن من أجل الزواج لن يرغب من المدرسين والمدرسات الإقامة في المناطق الجنوبية، ويقول لهم اعتمدوا على انفسكم في الانتاج الزراعي، وأطعموا أبنائكم من الأرض التي حول مساكنكم، وسوف تقوم لجنة مهرجانات جرش بدموع راجع حلقة بالفتح مهرجانات الأغنية الصمرولية، وأخيراً قد بلغ السيل الزبى، في التنظير والتحرير والصراع من أجل اعتمادنا على انفسنا فإين المشاريع التي تمت دراستها وتحضيرها لأمل الجنوب.

تعلن

**شركة الشاي والصودا الكازوز الاردنية ذ.م.م**  
**اصحاب الامتياز لمنتجات شركة بيبسي كولا العالمية**  
**في المملكة الاردنية الهاشمية**  
**بأنها بالاضافة الى العبوات الزجاجية المستردة**  
**باشرت في طرح عبوات**

# العلب

**من بيبسي ودايت سفن أب ودايت**  
**بيبسي ودايت سفن أب في الاسواق**  
**اعتباراً من تاريخ ٩٣/٨/٢**

**والمرتبة باسم**  
**الشركة المذكورة اعلاه على جميع العبوات**  
**عمان / هواتف ٨٩٢٠١٤ - ٨٩٢٠١٥ - ٨٩٧١١٣**

● بقلم الدكتور سامي محرز

الشلل الشاغل الآن للاستثمارات الأمريكية في روسيا هي مناجم الذهب، فبعد ان تعقدت الاستثمارات البترولية بعد ان أصبح الاتحاد السوفيتي السابق يولاً تفرض رسوماً جمركية على انشاء الولايات المتحدة الأمريكية، ومنهم من ينظر الى سوق الاستثمارات البترولية ومنهم من لم يفعل انتظراً لا، مستغفر عن الاستثمارات التي قام بها زملاؤه، ان مستغفروا نفس المنة ولكن البعض من نوع من الاستثمارات واقتحم مناجم الذهب الروسية خصوصاً تلك الموجودة في أذربيجان، واستغلال مناجم الذهب الموجودة لا يتطلب استثمارات كبيرة كذلك التي تتطلبها الاستثمارات البترولية، الا انها تحتاج الى تكنولوجيا متقدمة جداً ليصبح الناتج ذا مردود اقتصادي وبالتالي يكون المشروع مربحاً من الناحية التجارية والاستثمارية.

قبل انهيار الاتحاد السوفيتي، كانت الإرقام المعلنه ان انتاج الذهب في الاتحاد السوفيتي تخضع لحوامل كثيرة أغلبها عوامل سياسية، وبث بعد انهيار الاتحاد السوفيتي ان هناك منافسة في الإرقام المعلنه عن الإنتاج تبلغ حوالي (50) % ففي حين كان الاتحاد السوفيتي يعلن ان انتاجه السنوي يبلغ (400) طن من الذهب القوي وان استهلاكه لكافة الأغراض بما فيها دعم الروبل والمستديرات من الغرب يساوي (300) طن سنوياً يخزن في البنك المركزي لأجابه قبلات الزمن، لذلك فرض البنك المركزي الروسي سراً روسيا للروبل مساوياً لخصمة دولارات استغاثاً الى هذه المطومات وبما أنه لا يوجد ما يكفي ذلك من وسائل التأكد فقد كان السياح والبعثات الدبلوماسية الروسية حيث يحرص عليها سعر عال في حين ان سعر صرف في السوق السوداء مغاير تماماً لسعر صرف الرسمي، قد يحتج على ذلك بأن ذلك موجود دائماً في جميع النظم الاشتراكية حيث تجد فئة متعطشة دائماً للعمل الصعبة وبالتالي لديها استعداد اقتصادي وبالتالي يكون المشروع مربحاً من الناحية التجارية والاستثمارية.

● بقلم الدكتور سامي محرز

الشلل الشاغل الآن للاستثمارات الأمريكية في روسيا هي مناجم الذهب، فبعد ان تعقدت الاستثمارات البترولية بعد ان أصبح الاتحاد السوفيتي السابق يولاً تفرض رسوماً جمركية على انشاء الولايات المتحدة الأمريكية، ومنهم من ينظر الى سوق الاستثمارات البترولية ومنهم من لم يفعل انتظراً لا، مستغفر عن الاستثمارات التي قام بها زملاؤه، ان مستغفروا نفس المنة ولكن البعض من نوع من الاستثمارات واقتحم مناجم الذهب الروسية خصوصاً تلك الموجودة في أذربيجان، واستغلال مناجم الذهب الموجودة لا يتطلب استثمارات كبيرة كذلك التي تتطلبها الاستثمارات البترولية، الا انها تحتاج الى تكنولوجيا متقدمة جداً ليصبح الناتج ذا مردود اقتصادي وبالتالي يكون المشروع مربحاً من الناحية التجارية والاستثمارية.

قبل انهيار الاتحاد السوفيتي، كانت الإرقام المعلنه ان انتاج الذهب في الاتحاد السوفيتي تخضع لحوامل كثيرة أغلبها عوامل سياسية، وبث بعد انهيار الاتحاد السوفيتي ان هناك منافسة في الإرقام المعلنه عن الإنتاج تبلغ حوالي (50) % ففي حين كان الاتحاد السوفيتي يعلن ان انتاجه السنوي يبلغ (400) طن من الذهب القوي وان استهلاكه لكافة الأغراض بما فيها دعم الروبل والمستديرات من الغرب يساوي (300) طن سنوياً يخزن في البنك المركزي لأجابه قبلات الزمن، لذلك فرض البنك المركزي الروسي سراً روسيا للروبل مساوياً لخصمة دولارات استغاثاً الى هذه المطومات وبما أنه لا يوجد ما يكفي ذلك من وسائل التأكد فقد كان السياح والبعثات الدبلوماسية الروسية حيث يحرص عليها سعر عال في حين ان سعر صرف في السوق السوداء مغاير تماماً لسعر صرف الرسمي، قد يحتج على ذلك بأن ذلك موجود دائماً في جميع النظم الاشتراكية حيث تجد فئة متعطشة دائماً للعمل الصعبة وبالتالي لديها استعداد اقتصادي وبالتالي يكون المشروع مربحاً من الناحية التجارية والاستثمارية.



# الفنان بلا ثقافة.. هو فنان بلا قاعدة أنا سعيدة جدا بمشاركة جوليا بطرس في مهرجان القدس



الشابة السورية الفنانة أمل عرفة.. عرفها الجمهور العربي من خلال أعمالها الدرامية العديدة، وكذلك من خلال أغنياتها الوطنية الشهيرة: صباح الخير يا وطني وهي من الوجوه التي وقع الاختيار عليها في مهرجان القدس للثقافة والفنون الذي يقام في القدس المحتلة. التقينا شيجان وكان هذا اللقاء:

عرفت الجمهور العربي أمل عرفة مطربة قبل أن يعرفها جمهورها...  
- نعم، وذلك من خلال أغنية صباح الخير يا وطني... واعتقد أن كثيرا من الأمور تتحكم في سيرة حياة الفنان...  
- مثل ماذا؟  
- مثل مشاركة الفنان في مهرجانات...  
- بالتحديد... فهذا المهرجان الذي يحمل اسما عزيزا على سائرنا فيه بناء على تشجيع سابق من أدارته وطلبا من اسمه...  
- مهرجان القدس، فنانا جدا سعيدة للمشاركة فيه، حتى بدون سابق تشجيع... لأن القدس هي القدس... المدينة الغالية على كل بني الإنسان...  
- علمت بمشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...

# مهرجان القدس للثقافة والفنون.. تحضيرات كبيرة

كما هو معروف، فإن مهرجان القدس للثقافة والفنون، والذي يقام في القدس المحتلة، هو من أهم المهرجانات الثقافية والفنية التي تقام في المنطقة. هذا المهرجان هو من المهرجانات التي تقام في القدس المحتلة، والذي يقام في القدس المحتلة، والذي يقام في القدس المحتلة...  
- نعم، وذلك من خلال أغنية صباح الخير يا وطني... واعتقد أن كثيرا من الأمور تتحكم في سيرة حياة الفنان...  
- مثل ماذا؟  
- مثل مشاركة الفنان في مهرجانات...  
- بالتحديد... فهذا المهرجان الذي يحمل اسما عزيزا على سائرنا فيه بناء على تشجيع سابق من أدارته وطلبا من اسمه...  
- مهرجان القدس، فنانا جدا سعيدة للمشاركة فيه، حتى بدون سابق تشجيع... لأن القدس هي القدس... المدينة الغالية على كل بني الإنسان...  
- علمت بمشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...

# مهرجان تربية التري الشبيبة الرياضية

أقامت شيجان مع وزير الشباب والرياضة...  
- نعم، وذلك من خلال أغنية صباح الخير يا وطني... واعتقد أن كثيرا من الأمور تتحكم في سيرة حياة الفنان...  
- مثل ماذا؟  
- مثل مشاركة الفنان في مهرجانات...  
- بالتحديد... فهذا المهرجان الذي يحمل اسما عزيزا على سائرنا فيه بناء على تشجيع سابق من أدارته وطلبا من اسمه...  
- مهرجان القدس، فنانا جدا سعيدة للمشاركة فيه، حتى بدون سابق تشجيع... لأن القدس هي القدس... المدينة الغالية على كل بني الإنسان...  
- علمت بمشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...

# الاندية رفضت التراب والدوري على العشب الطبيعي

أقامت شيجان مع وزير الشباب والرياضة...  
- نعم، وذلك من خلال أغنية صباح الخير يا وطني... واعتقد أن كثيرا من الأمور تتحكم في سيرة حياة الفنان...  
- مثل ماذا؟  
- مثل مشاركة الفنان في مهرجانات...  
- بالتحديد... فهذا المهرجان الذي يحمل اسما عزيزا على سائرنا فيه بناء على تشجيع سابق من أدارته وطلبا من اسمه...  
- مهرجان القدس، فنانا جدا سعيدة للمشاركة فيه، حتى بدون سابق تشجيع... لأن القدس هي القدس... المدينة الغالية على كل بني الإنسان...  
- علمت بمشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...

# الرمثا بطل الدرع لعام 93

أقامت شيجان مع وزير الشباب والرياضة...  
- نعم، وذلك من خلال أغنية صباح الخير يا وطني... واعتقد أن كثيرا من الأمور تتحكم في سيرة حياة الفنان...  
- مثل ماذا؟  
- مثل مشاركة الفنان في مهرجانات...  
- بالتحديد... فهذا المهرجان الذي يحمل اسما عزيزا على سائرنا فيه بناء على تشجيع سابق من أدارته وطلبا من اسمه...  
- مهرجان القدس، فنانا جدا سعيدة للمشاركة فيه، حتى بدون سابق تشجيع... لأن القدس هي القدس... المدينة الغالية على كل بني الإنسان...  
- علمت بمشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...

# أشاره في سباق رالي بلدنا

أقامت شيجان مع وزير الشباب والرياضة...  
- نعم، وذلك من خلال أغنية صباح الخير يا وطني... واعتقد أن كثيرا من الأمور تتحكم في سيرة حياة الفنان...  
- مثل ماذا؟  
- مثل مشاركة الفنان في مهرجانات...  
- بالتحديد... فهذا المهرجان الذي يحمل اسما عزيزا على سائرنا فيه بناء على تشجيع سابق من أدارته وطلبا من اسمه...  
- مهرجان القدس، فنانا جدا سعيدة للمشاركة فيه، حتى بدون سابق تشجيع... لأن القدس هي القدس... المدينة الغالية على كل بني الإنسان...  
- علمت بمشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...

# وفد العراق بطولة عمان الدولية للملاكمة

أقامت شيجان مع وزير الشباب والرياضة...  
- نعم، وذلك من خلال أغنية صباح الخير يا وطني... واعتقد أن كثيرا من الأمور تتحكم في سيرة حياة الفنان...  
- مثل ماذا؟  
- مثل مشاركة الفنان في مهرجانات...  
- بالتحديد... فهذا المهرجان الذي يحمل اسما عزيزا على سائرنا فيه بناء على تشجيع سابق من أدارته وطلبا من اسمه...  
- مهرجان القدس، فنانا جدا سعيدة للمشاركة فيه، حتى بدون سابق تشجيع... لأن القدس هي القدس... المدينة الغالية على كل بني الإنسان...  
- علمت بمشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...

# نتائج ايجابية لزيارة الوفد القطري لبغداد

أقامت شيجان مع وزير الشباب والرياضة...  
- نعم، وذلك من خلال أغنية صباح الخير يا وطني... واعتقد أن كثيرا من الأمور تتحكم في سيرة حياة الفنان...  
- مثل ماذا؟  
- مثل مشاركة الفنان في مهرجانات...  
- بالتحديد... فهذا المهرجان الذي يحمل اسما عزيزا على سائرنا فيه بناء على تشجيع سابق من أدارته وطلبا من اسمه...  
- مهرجان القدس، فنانا جدا سعيدة للمشاركة فيه، حتى بدون سابق تشجيع... لأن القدس هي القدس... المدينة الغالية على كل بني الإنسان...  
- علمت بمشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...

# وردة نصف طن

لم يجد القسم المعني بحقيقات المسافرين في مطار القاهرة الدولي، مفرا من الأدول والاستهجان، بعد ان فوجئوا بحقيقات تامة للفتاة وردة الجزائرية تزن حوالي نصف طن... وعندما سألوا وردة التي كانت متجهة الى المغرب، عن هذه الاحمال الثقيلة، اجابت بانها تعود لفرقتها الموسيقية، التي وضعت كل شيء من الات وغيارات وملابس تخصها داخل هذه العلبات...  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...

# ريشان 30 ألف دولار يوميا

فرقة الفنانين التحدثين، والتي تقدم مسرحية شارع محمد علي، من بطولة شريهان وفريد شوقي، بلغت عروضاها في بيروت على أن تقام مبلغ (30) ألف دولار يوميا...  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...

# شيجان 3 ساعات يوميا منذ سنوات

في الساعة السابعة من كل يوم، يحمل الفنان الأردني خالد الطوباسي عودته، ويحضره ويبدأ بالقاء لجمهوره الذي تعود عليه...  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...

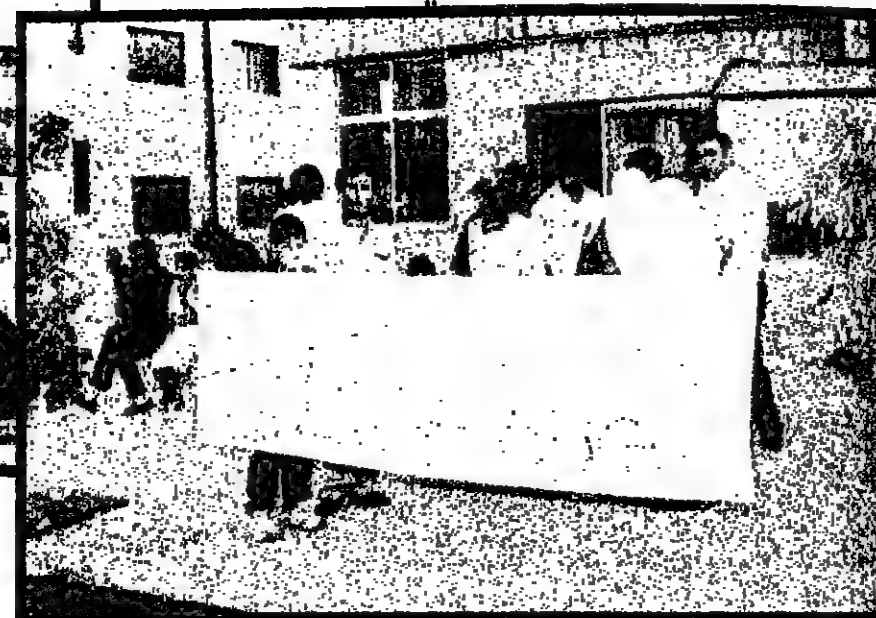
# شيجان 3 ساعات يوميا منذ سنوات

في الساعة السابعة من كل يوم، يحمل الفنان الأردني خالد الطوباسي عودته، ويحضره ويبدأ بالقاء لجمهوره الذي تعود عليه...  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...  
- مثل أنت غاضبة من مشاركة جوليا في المهرجان؟  
- نعم...



# مناشبات

## اعتصام موظفي وموظفات مستشفى الزرقاء الحكومي



اعتصم عدد من موظفي وموظفات مستشفى الزرقاء الحكومي عصر الثلاثاء الماضي أمام «شبهان» ليظهروا اعتراضهم على غير الجريدة في ضد سابق حول خريطة قدسها موظفون آخرون بالمستشفى إلى رئيس الوزراء.

وقد استقبل رئيس مجلس إدارة شيمان واسرة التحرير بالصحيفة وفد من المعتصمين الذين شرحوا وجهة نظرهم. هذه المشاهد من اعتصام موظفي مستشفى الزرقاء أمام مبنى الصحيفة.



## حفل استقبال



## مخيم صيفي



اقامت جمعية الشبان المسيحية بالتعاون مع وكالة الفتى النوايا والبعثة البابوية للسلطان مخيما صيفيا للفتيات والفتيان الإتيام في كلية تدريب عمان. وبشارك في المخيم الصيفي [13] ناديا وسلة متعلو ومطلوعة من الشباب. ومستمر المخيم في تقديم فعالياته الترفيهية للفتيات والتي تشتمل على برامج وأنشطة داخلية وخارجية حتى الخامس عشر من الشهر الجاري، وتحت مظلة من الرعاية المادية والمعنوية لأعداد كبيرة من صغار السن المستفيدين من هذا البرنامج الإنساني الذي يقام دوريا منذ 00 عام.

# مناشبات

## حفل تخريج طالبات



القادسية من فوارسها هيا والقادسية اصل نصر المسلمين هذه القصيدة القاهما سمنير ابو ملي العميد المساعد في كلية القادسية أرحب فيها بسمير الاميرة هيا بنت الصنبر ارحبها حفل تخريج الفوج الخامس والخمسين من طالبات الكلية في مدرج الأمير الحسن بن طلال في الجامعة الأردنية.

يوم الخميس الماضي. وقد ألقى الدكتور عبد الكلية محمود حسين نويه كلمة رحب فيها بالحضور وركز على أهمية التنمية الاجتماعية والاقتصادية. كما ألقى إحدى الطالبات الخريجات كلمة شكرت فيها سمو الاميرة هيا والمصور والقائمين على إدارة الكلية.



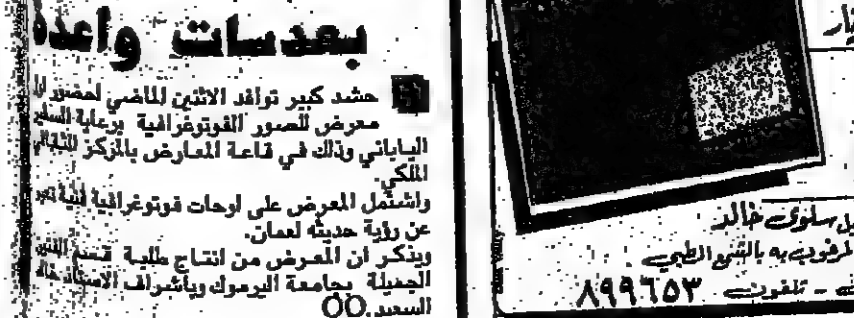
جمهورية غفر توافد الأحد الماضي لحضور معرض الفن التشكيلي المشترك للفنانين منيرة الترسية ومحمد ياروس سليم مصطفى وسعد زوين وذلك برعاية النائب جعفر قوار وحضور النائب فخري قوار في قاعة جاليري القليل. واشتغل المعرض على لوحات تشكيلية تعبر عن الفن الحديث. وسيستمر المعرض لمدة اسبوع.



اقامت الجمعية الأردنية لمكافحة توثق البيئة بالتعاون مع مؤسسة فريد ريش ناومان ورشة عمل للشباب القاديين عن الوضع البيئي في الأردن. وقد شارك في ورشة العمل التي استمرت اسبوعا 40 قاديا من مراكز الشباب والجامعات. وأقام المشاركون في الورشة في فندق الكروان حيث قدمت لهم العديد من المحاضرات العلمية عن البيئة وقاموا بالعديد من الزيارات الميدانية للأماكن التي تعاني من أخطار بيئية.



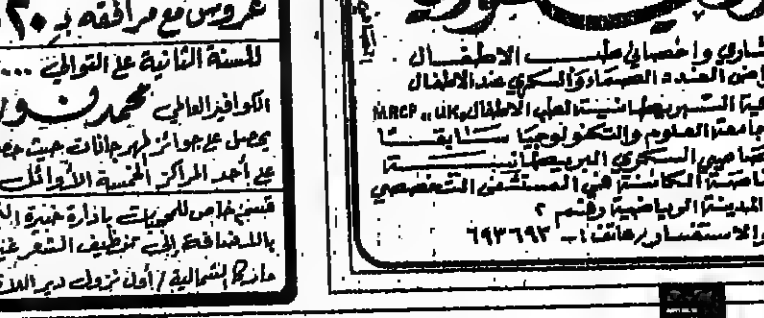
## عمسان بعدسات واعداد



حشد كبير توافد الاثنين الماضي لحضور معرض الصور الفوتوغرافية برعاية النائب الباياني وذلك في قاعة المعارض بالمرکز الثقافي واشتغل المعرض على لوحات فوتوغرافية لعدة أشهر عن رؤية مدينة لعمان. ويذكر ان المعرض من نتاج كلية طبعة قسم الفنون الجديدة بجامعة اليرموك وبإشراف الأستاذ خالد السعيد.



## مدة محدودة جداً عروض مع مرافقة ٢٠ دينار



للمسرح الثاني على التوالي... الكورال والراقصين والراقصات... عرض مسرحي... ٨٩٩٦٥٣

## خارج الكادس

بدرى... والي... بدرى... كعب عدس

هذه من الصور















السلامة والرفاهية

تعلن سلطة اقليم العقبة المستفيدين من تخصيص الاراضي في موقع تطوير شمال وجنوب البلدة القديمة المبينة اسفلهم اذناه مراجعة مكاتب السلطة لانباء اجراءات التخصيص في المواقع المذكورة.

رئيس السلطة

واقبلوا الاحترام

المؤسسة العامة للإسكان والتطوير الحضري  
تسعى الوحدات السكنية - جنوب الباحة - القحمة

[illegible]

## نتیجه گیری

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------



[illegible]

1

[illegible]

كتاب من القرآن



**نتیجہ**

[illegible][illegible]



الاعمال والادب والادب والادب

الترتيب	رقم الملف	رقم الملف	رقم الملف	اسم المصلحة	محل العمل	البلد	تاريخ الميلاد	الجنس
1	101	102	103	104	105	106	107	108
109	110	111	112	113	114	115	116	117
118	119	120	121	122	123	124	125	126
127	128	129	130	131	132	133	134	135
136	137	138	139	140	141	142	143	144
145	146	147	148	149	150	151	152	153
154	155	156	157	158	159	160	161	162
163	164	165	166	167	168	169	170	171
172	173	174	175	176	177	178	179	180
181	182	183	184	185	186	187	188	189
190	191	192	193	194	195	196	197	198
199	200	201	202	203	204	205	206	207
208	209	210	211	212	213	214	215	216
217	218	219	220	221	222	223	224	225
226	227	228	229	230	231	232	233	234
235	236	237	238	239	240	241	242	243
244	245	246	247	248	249	250	251	252
253	254	255	256	257	258	259	260	261
262	263	264	265	266	267	268	269	270
271	272	273	274	275	276	277	278	279
280	281	282	283	284	285	286	287	288
289	290	291	292	293	294	295	296	297
298	299	300	301	302	303	304	305	306
307	308	309	310	311	312	313	314	315
316	317	318	319	320	321	322	323	324
325	326	327	328	329	330	331	332	333
334	335	336	337	338	339	340	341	342
343	344	345	346	347	348	349	350	351
352	353	354	355	356	357	358	359	360
361	362	363	364	365	366	367	368	369
370	371	372	373	374	375	376	377	378
379	380	381	382	383	384	385	386	387
388	389	390	391	392	393	394	395	396
397	398	399	400	401	402	403	404	405
406	407	408	409	410	411	412	413	414
415	416	417	418	419	420	421	422	423
424	425	426	427	428	429	430	431	432
433	434	435	436	437	438	439	440	441
442	443	444	445	446	447	448	449	450
451	452	453	454	455	456	457	458	459
460	461	462	463	464	465	466	467	468
469	470	471	472	473	474	475	476	477
478	479	480	481	482	483	484	485	486
487	488	489	490	491	492	493	494	495
496	497	498	499	500	501	502	503	504
505	506	507	508	509	510	511	512	513
514	515	516	517	518	519	520	521	522
523	524	525	526	527	528	529	530	531
532	533	534	535	536	537	538	539	540
541	542	543	544	545	546	547	548	549
550	551	552	553	554	555	556	557	558
559	560	561	562	563	564	565	566	567
568	569	570	571	572	573	574	575	576
577	578	579	580	581	582	583	584	585
586	587	588	589	590	591	592	593	594
595	596	597	598	599	600	601	602	603
604	605	606	607	608	609	610	611	612
613	614	615	616	617	618	619	620	621
622	623	624	625	626	627	628	629	630
631	632	633	634	635	636	637	638	639
640	641	642	643	644	645	646	647	648
649	650	651	652	653	654	655	656	657
658	659	660	661	662	663	664	665	666
667	668	669	670	671	672	673	674	675
676	677	678	679	680	681	682	683	684
685	686	687	688	689	690	691	692	693
694	695	696	697	698	699	700	701	702
703	704	705	706	707	708	709	710	711
712	713	714	715	716	717	718	719	720
721	722	723	724	725	726	727	728	729
730	731	732	733	734	735	736	737	738
739	740	741	742	743	744	745	746	747
748	749	750	751	752	753	754	755	756
757	758	759	760	761	762	763	764	765
766	767	768	769	770	771	772	773	774
775	776	777	778	779	780	781	782	783
784	785	786	787	788	789	790	791	792
793	794	795	796	797	798	799	800	801
802	803	804	805	806	807	808	809	810
811	812	813	814	815	816	817	818	819
820	821	822	823	824	825	826	827	828
829	830	831	832	833	834	835	836	837
838	839	840	841	842	843	844	845	846
847	848	849	850	851	852	853	854	855
856	857	858	859	860	861	862	863	864
865	866	867	868	869	870	871	872	873
874	875	876	877	878	879	880	881	882
883	884	885	886	887	888	889	890	891
892	893	894	895	896	897	898	899	900
901	902	903	904	905	906	907	908	909
910	911	912	913	914	915	916	917	918
919	920	921	922	923	924	925	926	927
928	929	930	931	932	933	934	935	936
937	938	939	940	941	942	943	944	945
946	947	948	949	950	951	952	953	954
955	956	957	958	959	960	961	962	963
964	965	966	967	968	969	970	971	972
973	974	975	976	977	978	979	980	981
982	983	984	985	986	987	988	989	990
991	992	993	994	995	996	997	998	999
1000	1001	1002	1003	1004	1005	1006	1007	1008

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

## في زينة المرأة - تتهمة

\* السكوت عن عادة عربية ليس  
اقرارا لها..

كثيره في العادات العربية التي لم ينظر لها الله  
بالنظر وبالأيجاب وسكت عنها مجرد سكوت...  
كثيرين من أولئك الذين يبنون عقولهم من هذه  
عادات على قاعدة أن السكوت هو إقرار وقبول...  
ولذا في تصورنا خطا منهجي، فسكت الله عن عادة  
كبيرة لا يمكن بأي حال أن يعني إقرارا لها حكما  
وعيا يرقى في مستواه إلى الأحكام الشرعية  
الأخرى الواردة عنه بصريح النص... والدليل على ذلك  
يرده من منهج القرآن ذاته في إصدار الأحكام  
عنه.

فقط في السبيل كان عادة عربية وتعرف سادسا في  
 في الجحيمات العربية واليهودية وسأهم مجتمع  
 كجيل الأسلام... ولو كان ذلك ينقل في القارة  
 الشيعية من قاعدة ان السكون كان عرف  
 هو وهو امتداد له شرعا، لا يكون ان الحكم في  
 الزمان والسوق والرفعة فاطموا ايدها...  
 في القارة التي كانت قاعدة المذكورة  
 في الاديان احياء... فاطموا في مجالسهم  
 شرعا كان في العرب في النهاية، مع  
 ان يكون ذلك في المناسك اسبورا عجم  
 في القارة اسبورا... اسبورا في عام  
 رادارها واسلاف واتنس عنافا في الحكم الشرعي  
 من قبله بخصوص العنفا في الحكم الشرعي  
 في ذلك ولا لا في سكت عام اراده

بالإضافة إلى الروس التقليدية، واعتبر أن الأكثر مثارا للقلق استمرار كويبا في بيع صاروخ الخارج وبخصوصا بلدان خطرة يمكن أن تكون أهدافا مثل إيران.

وأوضح أن هذا الصاروخ يزيد من قدرات هذه البلدان على الهجوم على جيرانه، فكريا

**الشياطين: كل ظالم يرتكب - نعمة**

يغضب الأجهزة الديمقراطية. أرجو أن أكون شامعاً على نية الدولة في الارتقاء إلى مستوى الديمقراطية وبكلى ثقة في معرفتي الوثيقة بما كان شغفياً للتوسم بترجيحك الثقافية والأكاديمية التي أفرمك على الممارسات الظالمة، فأرجو أن تكونوا عند حسن الظن بكم.

رئيس مجلس النواب فكان  
 نصها ما يلي  
 الحمد لله وكفى والصلاة  
 والسلام على المصطفى وبعد،  
 أما استقال عشرات  
 المواطنين لأكثر من ثلاثة شهور  
 ندين السماح لهم بحق الدفاع  
 وعن السماح لأقاربهم بزياراتهم  
 وبعض النظر عما يتسبب إليه  
 من أضرار

قضائي أن يكون قد  
 ردوا في هذه الظروف  
 إلى الاعتقال من الأدلة  
 جبرية تتسبب في  
 تكريم المصطفى  
 وقد حصلت على  
 أكثر من عشر من هؤلاء  
 المتكبرين حقوقهم وهم:  
 وجهاء نواف الشدييات  
 هؤلاء ذرأف

من أعماله هو من الإنشادات  
الكبرى التي تركت باستمرار  
في حق الإنسان في هذا البلد،  
وكان هذا الحدث لو كان  
لهذا الشعب في حالة الأمر  
من يدافع عنه.

سعد الصفا  
يوسف الزينات  
عبدالكريم خريسات  
في منتقى الامتحان  
تلفتت من يد دوكتكم  
الفرحوم أصلاً ان  
يقطر على العلية من  
هذا الشان بتمكن  
الى الطوق الانسانية  
وليسكن قضية  
الزعومة عنكم ببيدة،  
سيف التي لم تحقق  
بعد في السلوات  
وفضلا في بيدها  
والدالة طرية -

أنتي بهذا الكتاب أحملك  
مسؤولية ترك هؤلاء وتعليمهم  
الي ظلم الأحرار...مسؤولية  
عدم نهوضك بنا لنسوقاقتنا  
فناضحس بنا وأنحن معك والا  
فناقزل ولكنا كثرة الحديث  
عن الرقعة التي لم تقنونا  
الديمقراطية 00

وانتهى الأمر  
 لا بل انهم لم يشأ ان يفهموا معنا حتى وفق  
 قاعدة العمل واسرع وفي قاعدة ان السكوت على  
 امر انساني عام هو اقواله .. حتى لو كانت  
 مسألة قضية منشورة الى درجة اعتبارها برهان انساني  
 عاما ، فليس سكوتها اقوالا لها ، وتبقى قابلا  
 للتفسير .. وقد فعل كل اى كنه شيئا من هذا القبيل ..  
 فاحرموا في الزواج من كراهة الله والملت والاحت ..  
 وعظم سكان الارض عند نزول انزل كانوا حرموا  
 من الزواج من كراهة الله والملت .. ان يكونوا جميعا  
 ممن ذلك .. ومع ذلك لم يكف اى بسعة انتشار  
 الجرم من السكوت عن اعتباره .. من هذا الباب  
 الجرم تشريعيا .. الى فارادى اورد اية طويلة  
 مطروحة للتفسير .. الى انزل ..

وقد سبق المسلمة الأولى وسوجها عليهما  
 تكشف أن الحكمتين من قضايا بل تكن متجددة  
 في قضايا وتقاليد ليست هي ذاتها ذات علاقة  
 بالعدل بل قضايا أيضا من قضايا متجددة و  
 ماضيتها لمبادئ (الكرامة) (الحرية) (والمساواة)  
 المطلق (الخاصة) الخ. من الحكمة الأولى من  
 من القضايا هو القرار بل ٧٠٠ قبل ذلك عالم فيقال  
 ومما لا يخفى آخرى تدبر رغبة القائل من الحياة  
 ويدها نحن أرى نتائج العدالة والحق الأنسلي.

والخلاصة أن الاتفاق على مسألة ما  
 يمكن الشروع عنها هي مسألة متجددة أي العرب  
 وحاجتنا ضعيف ولقد بدأنا أو يقدم بمراتبنا،  
 يبقى على أن يثبت أن الديمقراطية العربية الأولى  
 من التوزيع أن يبحث من ذلك في إطار  
 قاضي آخر نجد...

يجمع ما هو ضروري من مواد وتكنولوجيا جديدة وبراق وخبرات لتطوير وانتاج موادنا الجديدة عالية الكفاءة قادرة على ضرب الولايات المتحدة خلال السنوات القليلة المقبلة. ويمكن لهذه البلدان قادرة على اطلاق صناعات الفضاء، تعديل هذه المواد لتصبح الحصول على صناعات باساليب بعيد المدى، غير اننا لا نتوقع ان يعمد الى ذلك حاليًا لاجل اطلاق فضائيات. لذلك نؤكد اننا نعمل على ان نلحق بالانسان الى الفضاء منذ ٥٠

37 شیخ جان

**السُّرُكَاتُ الْكُورِيَّةُ**

١٠٠

هذا القرن.  
{2} ان الالات المستخمة قليلة جد  
معظمها مستهلك والجزء الاكبر من العمل  
تم باسلوب يدوي.  
{3} ان الدة التي يستغرقها انتاج طن  
من الذهب بالاسلوب المتبع حاليا يستغرق  
{30} ضعفا عن الوقت المروص انفاقا  
سما لو اتبعت التقنية الحديثة.

(4) ان الكفة المالية تنتزع اموالاً من الذهب يقدر من (330) دولاراً في السنة تقريباً من سعر البيع وان الربح لا تكفي لاجل تحديث الآلات او التوسع في الانتاج  
وتبين على هذه المعلومات قامت شركات الامريكى بعمل ما يلي  
التركيبة - استبدال المعدات القديمة والتكنولوجيا في الحفر والزلزلة واستخراج اراء الذهب  
انشاء معامل تدوير وتنقية على  
بحر تبين نقل الذهب الثقي فقط  
استثماراً للمواصلات والشاحات.  
تقليش تكاليف انتاج الوانصة الى  
(120) دولاراً في السنة

انتاج كميات قليلة منها بعد اغراق  
السوق بكميات كبيرة وان كانت  
شركات تنتج كميات كبيرة ولكن لا  
فهرها بالسوق بل طرح حسب الحاجة  
كذلك حفاظا على السعر  
التطبيق عن الذهب بأقل قدر من  
التكاليف عن طريق الاموال الصناعية  
الاستثمار عن بعد . الخ  
هذا وفي بداية عام (1994) سنكون  
شحناتنا الأمريكية من الذهب الروسي قد  
صلت الى الاموال الروسية وتوقع الخبراء  
ان انتاجه قد يقفز الى (500) طن سنويا  
والذي يعني انه الاستثمار للشركات  
الامريكية خلال (18) شهرا من بدء  
انتاجه 00.

[illegible]

رئيس لجنة تسجيل الخيول لشعبة تربية الهادسية - محافظة الزرقاء

**صالون سيدات للبيع**

صالون سيدات للبيع لعدم التفريغ بالمعدات او بدونها،  
يصلح لأي عمل تجاري آخر.

العنوان صويلح / الشارع الرئيسي - قرب مسجد صويلح ت ٨٤٥٢٩١

مركز الصوفية للإلكترونيات

خبرة ☆ كفاءة ☆ اتفاق

صناعة القيدون والتفريغ والتفريغ محصون  
بتركيبة الاثنين العادي والركزي محطات أكثر  
باسعار لا تتنافس  
مجانا.. القصص والفن... مجانا  
الصوفية - قرب مخيم السفراء  
بجانبة وكمن الضيافة تلفاكس ٨١٧١٣٦

## الان في الاسواق

مجمع

**جريدة البعث الأردنية**  
عربية - سياسية - اسبوعية

كتاب الفصل



٢٠٠٠







